



تتويج امبراطور الحبشة

استقبل يوم الاحد المسامي في مدينة ادريس ابابا بتتويج جلالة الامبراطور هيللا سلامي الاول (الرأس تفري) امبراطورا على الحبشة بحضور سمو دوق فلورنسا ثالث اميرالات جلالة ملك بريطانيا العظمى وسمو الامير اوديني ابن عم جلالة ملك ايطاليا وممثلي سائر الملوك ورؤساء الحكومات وبينهم دولة محمد توفيق تسييم بلدا رئيس الديوان الملكي نائباً عن جلالة ملك مصر. وبؤخذ من الاعياد التفرافية التي وردت حتى ساعة كتابة هذه السطور من حفلات التتويج كانت فائقة اقصى حد الفخامة والانتظام وان مظاهر عاين الشعب واعيانا كانت تفوق كل وصف.

جلالة الامبراطور هيللا سلامي امبراطور الحبشة الجديد الذي آتت الرق في الحبشة واقتل بلاد في جبهة الامم. وتخلل هذه الصورة للامير الملك الرسمية جلالة الامبراطورة ميري زويي امبراطورة هيللا سلامي وقد احتفل بتتويجها منه وقد زارت جلالته مصر في سنة ١٩٢٤ وحظت ميثاقه كريمة على معالي يوسف سليمان بلدا



ولي عهد الحبشة بمرحب رؤساء الوفود الاجنبية

رأى جلالة الامبراطور هيللا سلامي الاول بيانته من في الاحتفاء باعضاء الوفود الاجنبية التي وفدت على بلاده لحضور الاحتفال بتتويجه ان يولده سمو ولي عهده الى محطة ادريس ابابا لاستقبالهم عند وصولهم والترحيب بهم بالنيابة عنه. وقد اخذت هذه الصورة لسموه وهو واقف في محطة ادريس ابابا لتأدية هذه المهمة وقد ظهر الى يساره بعض رؤساء تلك الوفود وبينهم للسيد متكاسي وزير اليونان للفوض في مصر وقد مثل الحكومة اليونانية في حفلات التتويج



عبد القادر صبري باشا
وكيل وزارة المعارف
وقد اتم عليه برتبة الباشوية



احمد عبد الوهاب باشا
وكيل وزارة المالية
وقد اتم عليه برتبة الباشوية



الدكتور علي ابراهيم باشا
مدير كلية الطب
وقد اتم عليه برتبة الباشوية



سيرافيم سيمونوفس باشا
وزير ممر القوس في البلجيكي
وقد اتم عليه برتبة الباشوية



عماد شوقي بك
السكرتير الخاص لجلالة
الملك
وقد اتم عليه بنشان
النيل من الطبقة الثانية



احمد حسين بك
الامين الاول لجلالة
الملك
وقد اتم عليه بنشان
النيل من الطبقة
الثانية



عبد العزيز لمسي باشا
رئيس محكمة الاستئناف الاهلية
وقد اتم عليه بالوفاة الاحمر
من نشان النيل



الشيخ الاحدي الطواهي
شيخ لجامع الازهر
وقد اتم عليه بالوفاة الاحمر
من نشان النيل



تريفي صبري بك
وكيل وزارة
المعارف
وقد اتم عليه بنشان
النيل من الطبقة
الثانية



عماد ماضي بك
وكيل وزارة الزراعة
وقد اتم عليه بنشان
النيل من الطبقة الثانية



حسين صبري بك
وكيل وزارة الاشغال
وقد اتم عليه بنشان
النيل من الطبقة الثانية



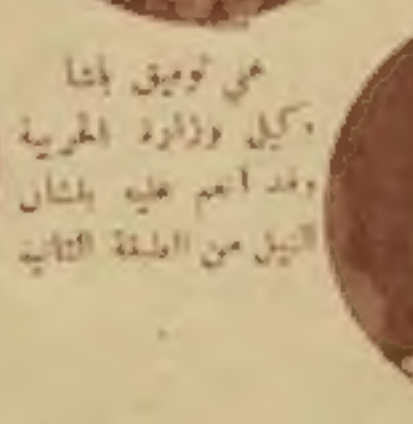
عبد الحميد بدوي باشا
كبير مستشاري الحكومة
وقد اتم عليه نشان اسماعيل من
الطبقة الثانية



كامل ابراهيم بك
وكيل محكمة
الاستئناف الاهلية
وقد اتم عليه بنشان
النيل من الطبقة
الثانية



أرفند فيروزي بك
مستشار الامير
الملكية وقد اتم عليه
بنشان النيل من الطبقة
الثانية



عبد توفيق باشا
وكيل وزارة الحربية
وقد اتم عليه بنشان
النيل من الطبقة الثانية



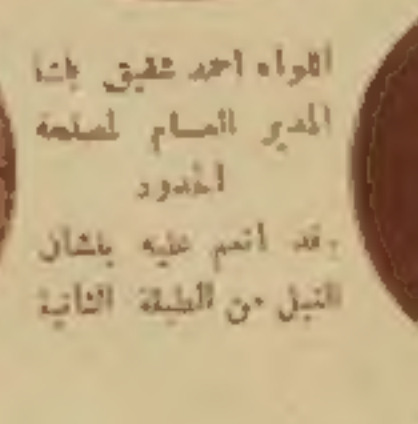
محمد علي بك
وكيل وزارة الاشغال
وقد اتم عليه بنشان
النيل من الطبقة الثانية



خليل محمود الفلكي بك
وكيل وزارة المالية
وقد اتم عليه بنشان
النيل من الطبقة الثانية



عماد فهمي القيسي باشا
وكيل وزارة الداخلية
وقد اتم عليه بنشان
النيل من الطبقة الثانية



الفواز احمد شفيق باشا
المدير العام لصحة
الحدود
وقد اتم عليه بنشان
النيل من الطبقة الثانية



عماد شاكرك محمد بك
وكيل وزارة المواصلات
وقد اتم عليه بنشان
النيل من الطبقة الثانية



نجيب ابراهيم بك
مفتش رتبة اول
بالاشغال
وقد اتم عليه بالنيك
من الدرجة الاولى



رمزي اسديتو بك
مفتش رتبة اول
بالاشغال
وقد اتم عليه
بالنيك من الدرجة
الاولى



محمد رياض بك
المستشار الملكي
بوزارة الاشغال
وقد اتم عليه برتبة
النيك من الدرجة
الاولى



الدكتور عبد العزيز
احمد بك
مدير مصلحة البكايكا
والكهرباء
وقد اتم عليه بالنيك
من الدرجة الاولى



حسن فهمي رفعت بك
المدير العام للامن العام
وقد اتم عليه بالنيك
من الدرجة الاولى



علي حسن احمد بك
المدير العام لصحة
الباني
وقد اتم عليه
بالنيك من الدرجة
الاولى



عبد صبري بك
المدير العام لصحة
المجاري
وقد اتم عليه بالنيك
من الدرجة الاولى



محمد بك حسين
الامين الثاني لجلالة
الملك
وقد اتم عليه
بالنيك من الدرجة
الاولى

عودة سمو الاميرة ام الحسين الى مصر



سمو الاميرة امية توفيق في لحظة القاهرة

وجدت الى مصر في الاسبوع الماضي بكرة صاحبة سمو الاميرة امنية توفيق والدة سمو الحمدي السابق عائدة من الاستانة واميرة سامية برفقة امهات لها عمل الصيف - وقد قدمت لسموها الصورة التي في أعلى وهي تسير في رصيف محطة القاهرة عقب زوالها من المطار الخاص الذي انشأه لها من الاسكندرية وقد سافر الى يسارها سمو الامير محمد علي نجيبا والى يمينها صاحب المذنب النيل عادل حوسن حبيدها وسار خلفها صاحب المذنب اسراريل داود محمود المستقبين من العطاء والكبرياء [رياض شحاتة]



أم الحسين وأمها

أخذت الصورة الطبيعية التي فوق هذا الكلام لسمو الاميرة أم الحسين وهي تاحات سمو نجيبا الامير محمد علي عقب زوالها من ساحةها الخاص في محطة القاهرة وقد خلفت الى يمينها النيل عادل حوسن وحفا [خارون]



في عيد الجمهورية التركية

في احدى صورة بين المنسوق الى المحلة الساهرة التي اقامها سعادة امير نجيب بلقا على ظهر السفرة فاجدها في مساء الاربعاء الماضي في الاسكندرية احتفالا بعيد الذكرى السابعة لاعلان الجمهورية التركية [رياض شحاتة]



في مصر التتبع

أخذت هذه الصورة في مساء التتبع يوم الاستقلال بقتائه وهي تعال (الواقين من امين الى اليسار) الاستاذ جورج ابيش فاسيد متربة مصري

فرق وهي في البرازيل

مثل هذه الصورة افراد فرقة وميض عند فاسيد متربة في امين الى اليسار واجبة السرافق الكبير وصوفهم الى عدينا توفيق والفرقة وقد أساءت لهم اعضاء لجنة الاستقلال من افراد الجالية السورية - وقد ظهر يوسف بك وهي في وسط الصورة والى يساره امينة روي وشلة فرغوس سن والى يمينه حولة جبل فصول ابيش فرار

في مولد سيدي اليندي

مثل الصورة التي الى اليسار واجبة السرافق الكبير التي نسبت لخاصة الملكية في مولد سيدي احمد اليندي في قلعة لاسلام القراء وقد وقف في وسط الصورة مدير ادارة الاوقاف الملكية ومتنوع الخاصة محمد بك حسن [بلد]



تسريب المرور في شطا

مطار المع الذي انشأه كمال الحديدي في محطة شطا سبلا لمرور القادمين حضور مولد سيدي احمد اليندي



العلم المصري

يحقق فوق رؤوس

الاميرات الصغيرات



احتفلت سمو الاميرة فوزية بلوغها التاسعة من عمرها في ٥ نوفمبر الجاري وستحتفل شقيقتها سمو الاميرة فائزة بلوغها السابعة في ٨ الجاري وقد رأينا بهذه المناسبة أن نتحف القراء بعض صور طيبة جميلة لسموها أخذتها لها جناب السز تلور مربية الامير فاروق الفاضلة . والاميرتان مفرمتان يركوب الخيل وقد كانتا تحتيطان سهوة جواريهما في صباح كل يوم طول مدة الصيف قبل أن تشرعا في دروسهما اليومية ولها مثل هذا الغرام ايضا بلعب التنس وقد برعنا في هذا الضرب من الرياضة رغم حداثة سنهما وهما تظهران اهتماما عظيما بدروسهما وتمكنان على تأدية فروضهما الدراسية بدقة واجتهاد تحقيقا لرغبة جلالة الملك الذي لا يفتأ يستنصر عن مبلغ التفهم الذي تقدمناه في علومهما . أطال الله بقاءهما ومنعهما بالرغد والهناء في ظل صاحبي الجلالة والديهما العظمين



في ظل العلم

مسورة جيلة لسمو الاميرة فائزة وسمو الاميرة فوزية وهما واقفان على تل من الرمل يتألف يقسمهما على شاطئ البحر في قصر التتزه وقد رفعنا فوق رأسهما العلم المصري الانظر للاستغلا يظنه

الاميرات الثلاث

صاحبتا سمو الاميرة فوزية (الاولى من اليمين) والاميرة فائزة وقد عشنا اليهما شقيقتهم الصغيرة الاميرة فاطمة التي يلقت الراحلة في يونيو الماضي وحصلها الشئ المثيري بدورها

الاميرتان فوزية وفائزة تحتفلان بعيد ميلاديهما



الاميرتان فوزية وفائزة

تمثل الصورة الدخلة التي في أعلى صورة الاميرتان فوزية وفائزة وهما متخطيتان صهوة جوادهما في سباقات تسمى السباقات والى يسارهما صورة شقيقة الاميرة فائزة تسمى الاميرة فوزية وقد رتبتا معاً في ركوب الخيل على ظهر جوادهما

الاميرتان فوزية وفائزة

تمثل هذه الصورة الطليعة التي في اليسار صورة الاميرة فائزة (التي في الوسط) وصورة الاميرة فوزية وهما جالستان على خيولهما في سباقات الخيل في سباقات تسمى السباقات

عقب الاميرة فوزية

يظهر صورة الاميرة فوزية في الساحة من عزمها في الجاري، وتحتها الصورة التي تمثل هذه الساحة وهي على ممرها على شاطئ البحر في قصر القلعة



عطف الاميرة على ممرها

صورة الاميرة فائزة وهي تربت على رأس ممرها قبل ان تتركه الى اسطبله بعد زرعها المخلوقة اليومية والصورة الدخلة التي في اليمين تمثل سموها أيضاً وهي تقود ممرها الى اسطبله - وسيلها سموها السابعة من عزمها في ٨ نوفمبر الجاري



الاحتفال بتتويج جلالة الامبراطور هيلاسلاسي الاول



مركب جهور الامبراطور الحبيشة

امتثل يوم الاحد في مدينة اديس ابابا بتتويج جلالة الامبراطور هيلاسلاسي الاول ملكاً على الحبشة بحضور جمهور عظيم من الامراء الوطنيين والاحباب وممثل الممالك ورؤساء الحكومات الذين وفدوا خصيصاً على الحبشة لحضور ذلك الاحتفال ويقيم دولة محمد توفيق لسم باشا رئيس الديوان العالي نائباً عن جلالة الملك مؤاداً وقد سار الامبراطور الجديد ثلاثة ايام على الطريق المقدسة اليه من مكان معبر مع الوشاح الاكبر من اثنان السكالم للرصع المرسى الى جلاله الامبراطورة .. والصورة التي في اعلى يمين جلالة الامبراطور الجديد وهو خارج في مركبه للفتاد لتفقد بعض اعمال الاسلحة في خاصة امبراطورته وقد ركب على دابة وليس قبة وشاه وأساطيد رجال مرصه من كل جانب وصوبت الحفافة على



الامبراطور والاميرة المحررة

صورة رسمية لجلالة الامبراطور هيلاسلاسي امبراطور الحبشة وملكة الامبراطورة على عقيقه وقد وفدت بينهما ولي عهدهما سمو الامير اسعاف ووجنت ووقف الى يمين الامبراطور ليكفي الثاني الامير ماكون



التتويج في تتويج امير المحررة الحبشة

تمثل الصورة المصورة التي في اعلى فادح التيجان التي صنعت لكي يلبسها امراء الاميرة لثالثية الحبشة في حفلة تتويج جلالة الامبراطور هيلاسلاسي فادح الذي الى التيجان يلبسها اميرة والتي يلبسها نقيب الحبشة نقيب الحبشة يلبسها بارون والتي يلبسها كوت

الامير ماكون

أخذت الصورة التي الى التيجان لسم الامير ماكون في الجبل الثاني لامبراطور الحبشة لثالثية الامبراطورة وذلك في سنة تسيد اية طيب طاعة الامبراطورية الحبشة



البريس الحبشي

الى التيجان: منظر آتية ريتال اليوليس الحبشي الذين يامطون على النظام ويديرون حركة المرور في مدينة اديس ابابا وقد فرغ من التتويج التي سنها الامبراطور هيلاسلاسي اما الصورة التي الى اليسار فتتعلق بملابس رجال البوليس كما كانا يبدوان قبل اسلحات الامبراطور الجديد



تعمير اديس ابابا

أخذت الصورة التي في اعلى يمين كان السال يشتغلون برفق الطريق المؤدي الى محطة اديس ابابا اما الصورة التي الى اليسار فتتعلق بالبنات التي يأتلف منها القصر للامبراطوري وسنهم قريباً ليتموا مكانها تميراً شاماً كبيراً



الامبراطور متفانيك مؤسس وحدة الحبشة وبطل استقلالها



وفود الدول

في اديس ابابا

اول صور تأتي من الحبشة



الترحيب بالوفود الاجنبية

على الصورة التي في أعلى يسار
عند الحبشة وهو يرسب بالقباء الوفود
الاجنبية (اللاتا بالامير كينيو اليوانية)
عند وصولهم الى محلة اديس ابابا لحضور
حفلات تتويج جلالة الملك والده

الوفود في حفلة التتويج

لجميع الدول العظمى يمثلون سياسيون في الحبشة
وقد تاتي هؤلاء من حكوماتهم في حفلات تتويج
جلالة الامير اسوداد هيللا سلاسي في اما الدول
الاجنبية فاقبلت اما ممثليها في مصر او غيرهم الى
اديس ابابا فاصبحوا لهذا الغرض - والصورة التي في
أعلى يمين الصفحة التتويج في الحبشة وهو
محادث امير اسوداد كينيو رئيس الوفد الاميركي في
محلة اديس ابابا

المسير متكاس في الحبشة

سادة لسير متكاس وزير اليونان للتونس في
مصر ورئيس الوفد اليوناني عند وصوله الى محلة
اديس ابابا وقد أحاط به وزير الخارجية الحبشية
وقد تامل اليوناني في اديس ابابا ومطران الاسكندرية
السيد نيقولاوس



ولي عهد اسوج وعبد الهوتار

أخذت هذه الصورة اسوداد الامير السناف ولي عهد
اسوج وهو خارج من مدفن الملك توت عنخ آمون
بعد ما تخرج عليه من الدفن وقد نطق جاكيت
بسبب الحر الشديد في دفتل حجير المدفن الضيقة

ولي عهد اسوج في الاقصر

بعد ان طعن سحر ولي عهد اسوج بمقبرة جلالة الملك في الاسكندرية عاد الى العاصمة اقام فيها يوماً ثم
استألف سفره الى الاقصر فخرج عن اعلاها وآثارها وزار مدفن الملك توت عنخ آمون بصحبة السيد
بارتر مكنتش القبر - والصورة التي في أعلى يمين الصفحة الى مقبرة سيد الاول بواي الملوك
والسار الى يساره السيد كارت وسادة وشفي فحة بك مدير لنا وثقه بالمشغول الآثار ومأمور المركز



في مدفن توت عنخ آمون

على الصورة التي في اليمين المستر كارتو مكنتش
مع الملك توت عنخ آمون وهو يتقدم سحر
الامير السناف ولي عهد ملكة اسوج الى داخل
مدفن الملك القبرعوني العظيم

الشاي في وادي الملوك

سحر الامير السناف ولي عهد ملكة اسوج وهو
متنصر للمائدة في اثناء تناوله الشاي في خلال
زيارته لواءي الملوك في الاقصر وقد تاملت في محبة
سعادة وشفي فحة بك مدير لنا وثقه بالمشغول الآثار ومأمور المركز



بعد منع المؤتمر

الاضطرابات في المدارس

كان دولة رئيس الوفد المصري قد دعا الشيوخ والنواب واعضاء مجالس المديرية الى مؤتمر يقد في دار سينتوت حنا بك في الجزيرة بعد ظهر يوم الجمعة الماضي ولكن الحكومة منعت الاجتماع . وعلى اثر ذلك وقعت سلسلة اضطرابات في بعض المدارس الثانوية وكان اعظمها اضطرابات مدرسة الفنون والصنائع حيث اضطر رجال البوليس الى اخلاق العياوات النارية في الهواء فاصيب ثلاثة من الطلبة بجروح مختلفة . والصورة التي الى اليسار تمثل بعض الكرامى والتناهد التي سطرها الطلبة في مدرسة الفنون بعدما اطلقوا سراحهم الى



مكان المؤتمر

الى اليمين صورة دار سينتوت حنا بك في الجزيرة حيث كان مقرراً ان يجتمع مؤتمر الشيوخ والنواب واعضاء مجالس المديرية وقد افبر على حراستها بعض رجال الجيش المدججين بالسلاح ليحولوا دون وصول للدعويين اليها



حراسة مدرسة الصنائع

منظر بعض رجال البوليس الذين عهد اليهم في حراسة مدرسة الفنون والصنائع بعد الاضطرابات التي وقعت فيها ريثما يتم التحقيق مع الطلبة الذين عزيت اليهم تهمة التحريض وحت اخوانهم على الاشراب وتخطيم اثاث المدرسة

احلق هذه اللحية بسلاح

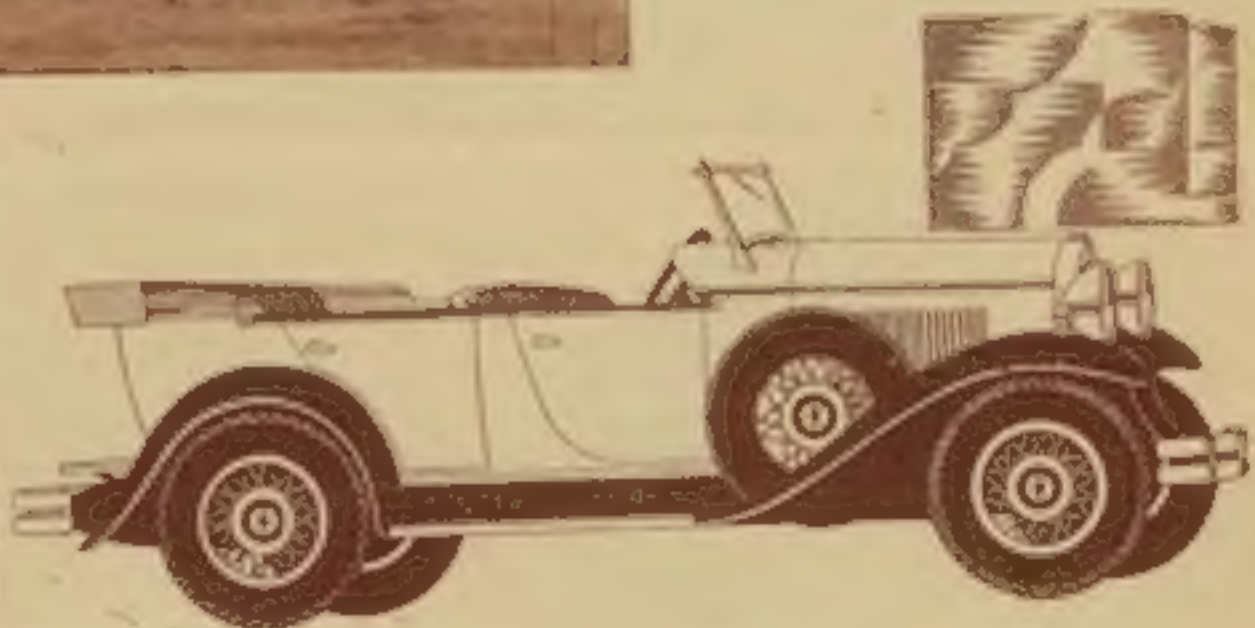
كيربى بيرد
KIRBY - BEARD

مخصصة
للذقون
الكثيفة



للحجوة

ج . شارل دافيد واضرف ٨ شارع قزاد الاول . مصر تليفون ٤١٨١ عتبه



ها هي سيارة كبيرة نفخة

يبد ان تمنا خلاف نحن السيارات الكبيرة الاخرى

لا تلغى بقطعة وطرف هذه السيارة الجديدة سنة ١٩٣١ Hupmobile Century six وتظن انعامتها عظمتها ان تمنا كبيره والحقيقة ان مهندسى سيارة هيبوموبيل صنعوا قديماً هذه السيارة بشكل جديد وحجم كبير حتى اسبغت ذات قيمة عالية وفقاً عن ذلك فائتها المروفة بها هي امان معتدلة جداً التحسينات التي ادخلت عليها واضحة تماماً في جميع محتوياتها وقاعدتها مرتكزة على وسائل من الماطط مائعات الارتمجاج خلاف ذلك انها تقطع ٧٥ ميلا او اكثر في الساعة الواحدة ويستمرار وهذا نجد ان الثمن الذي يطلب منك ليس بالكثير بالنسبة لهذه الميزات

هيكها الداخلي فسيح ومكانها منيع وعطرها موافق ويوجد بها ثلاث ذبانات ضد وعرات الطرق وهي في اشد حالات الاتياد اماناً لها التقنية الثابتة وبانها الطوية وامانات ثلاث ضد الارتمجاج وذلك في جميع اجزاها

جرب سيارة The Century six اليوم

الوكلاء

THE NATIONAL TRADING CAR Co.

زى ماسيو مال شارع فار كرمبى
نمرة ٢ شارع ميمال بانكا . تليفون ٢٧٥٧ بستان

الاعلان الجيد

هو ما يكون تحت يد الزبون دائماً

شخصيات

اسماعيل صديق بلنا



وقت جريئة
«التيس» في الثالثة
التي انشأتها من
الوزراء المعارضة
عقب إعلان الدستور
الجديد بما يظهره
بلنا رئيس مجلس

الوزراء من الخلق العظيم على الملأ
وقد روي لنا بعض الصحفيين بعد بلنا أن
عيسى بك سليمان مدير مكتبه بوزارة المالية ذهب
إلى دار دولته بالملك في الساعة السابعة من صباح
كل يوم ليستمع مع اللغات والأوراق التي يكون
قد حلها إليه في مساء اليوم السابق فليقل قد درسها
كلها وأثر عليها تأثراً «متباً» أي أنه يذكر
الأسباب التي من أجلها تمرر للوزارة أو عدم اللواقة
على المسألة للمرونة عليه. ويقول في بعض الأوقات
التي يلزم لمؤلة الرئيس تلك الدراسة لا يقل من
ساعتين فكم أن دولته يبدأ العمل كل يوم في الساعة
الحادية صباحاً. وحدث مرة أن قال دولته مدير
مكتبه: «لا يمكنك بالهسيك أن تفي» إلى غير
الآن بلبل «7» فابتسم خفرتة ونظر إلى الساعة فأن
سنة أنه تأخر في ذلك اليوم من الموعد المحدد فأن
بها الساعة السابعة إلا دقائق ثلاث

ريضا واصف بك

عاد إلى مصر الأستاذ وريضا واصف بك رئيس
مجلس النواب «السابق» بعد ما ترأس الوفد
البرلماني المصري في المؤتمر البرلماني الدولي وألقى
بأياً من فضل الصيف في فرنسا حيث التحق أحد
الجنال جعفره الفنون الجيلة ياريس

وذلك كانت الذمة الوجيزة التي أمضاها الأستاذ
وريضا واصف في لندن في هذا الصيف وفي برلين
في صيف سنة ١٩٢٨ كاتبة لتوثيق عرى الصداقة
والقوة بينه وبين كبار الرجال البرلمانيين في أوروبا
امثال الماروني رئيس الرشتاخ الألماني والتسيو
بيرون رئيس مجلس النواب الفرنسي والتسيو
لافوشين أكبر
أعضاء مجلس الشيوخ
البلجيكي سناً وهم
يناديون بالكتابات
الآن بانتظام بعد
التي تمت لهم من
مؤدرة الأستاذ
وسا القاتونية
وتعلمه من الاطلة الدستورية في سفرته اعرف
في انباء رثاسته مجلس نواباً أن درس هذه الاعادة
في المؤلفات الكثيرة التي جلبها خصيصاً لهذا الغرض
والتي كان يتو أن تستغل عليه في مكتبه بدون أن
تجد عدداً منها على طاولة

على إبراهيم بلنا



قلت الدوائر
المليحة على اختلاف
أمرها بالارتياح
غير الايام برية
الباتونية على سفارة
الدكتور على ابراهيم
بلنا عميد كلية الطب
ووكيل الجامعة المصرية
وقد اشتهر على بلنا بين طلبة
لاصفته ووجه بهم درجته الطبية في اعلاء شأن
القومية للمريضة من ذلك أنه كان أحد الاطباء

الثلاثة الذين كانوا يتولون في وقت ما معالجة النقر.
له السلطان حين كامل هذا ما ظهر وجهه كفة عن
طبيب يصلح لأن يكون طبيباً خاصاً لمعلمته اقترح
الدكتور على بلنا أن يكون زميله الدكتور شاعون
بلنا ذلك الطبيب فعل السلطان بشوكة وعين
شاعون بلنا في هذا المنصب السامي الذي ما غفوه
بأنفقه حتى الآن حتى ان الدكتور على بلنا لم يجد
بعد ذلك لخدمة في ان يكون عضواً عادياً في شأن
برأسها الدكتور شاعون بلنا بصفته مديراً لخدمة
الصحة

وما ذكره بهذه المناسبة ان السلطان حين
كان يتر من يوم الاربعاء لاسباب خسر معلومة
وتصادف ان الدكتور شاعون بلنا قدم نفسه إليه
في يوم اربعاء فخطب إليه الخضور في اليوم التالي
ليصغر امره بصفته طبيباً خاصاً له

مراد حسن بلنا



كان سعادة مراد
حسن بلنا وحسين
الديوان العالي بين
كبار الموظفين الذين
أمر عليهم بملء تلك
برية بالمشورة بمجلس
عيد الخورس

وارز صفته في
مراد بلنا هو أنه وهو يحتفظ بهذا المقعد في جميع
المحالات «وعل ما يعل إذا اشتد عليه الانفعال ان
يضغط على عاتقه بين آونة وأخرى
ومراد بلنا من رجالا الذين يحبون «المجاد
العائجة» عينا عظيمه فانه يفتي جميع أوقات
فراغه في بيته بين أفراد أسرته وأولاده وليس
أحب إليه من مجلس هؤلاء الآخرين بلامعهم

وبداسهم ويستقيم إلى كمالهم بقية والده. وأذا
أصاب أحدهم مكروه أو ما يشغلهم في السفر
عظم ويخرج عن حدوده المعتاد ويضعف عن العمل
تقريباً ولا يسترد طمأنينة الفكرية حتى يستوفى
أن لجه المربى انتقل إلى دور الله

وما تحسن الإشارة إليه هنا أن مراد بلنا كان
زميلاً لسعادة زكي الأبراشي بلنا كاتر الحاشية
الملكية في الدولة

أحمد فحش بلنا



خطيب معالي أحد
عشبه بلنا وزير
المطالبة الاسبق
وعضو مجلس إدارة
حزب الأحرار
المستورين في أحد
وفود المستورين
التي زارت نادي

الحزب في هذا الأسبوع بعد ما كان قد قدم الشكوت
من استقالة وزارة محمد محمود بلنا
وقد عين عشه بلنا وزيراً لأول مرة في الوزارة
الجزيرة الأولى التي ألفت عقب استقالة وزارة سعد
بلنا في سنة ١٩٢٤ فعمل معاليه يومه مع زميله
في الوزارة الثانوية معالي عثمان محرم بلنا بنية أن
يوفقا مع زملائهما إلى التخليف من وظائف الإدار
البريطاني للتخليق بمحادث مقتل السرداء غير أنه لم
يتم على تأليف الوزارة طويلاً حتى تبين خطية
بلنا أن الوزارة تجب عن خطتها الأولى ولها
لاستحقاق تحقيق المباني التي تستلزم الوزارة من
أجلها فقامت بذلك سديقه وزميله القديم عثمان محرم
بلنا فاعلم على الاستقالة فوراً وملا استقلالاً في
يوم واحد وقامت استقالتهما رغم جميع المساع التي
بذلها زبور بلنا لهما فليهما على الصمود من
فكرتهما
ولم يستطع عشه بلنا عضواً في مجلس إدارة
الأحرار المستورين إلا بعد استقالة وزارة محمد
محمود بلنا

جرب هذا الشراب اللذيذ في فصل الحر

هل جربت شراب «أوفالتين» الذي يؤخذ بارداً وهو أفضل شراب في فصل الحر.
وهل تعرف كم هو طيب الرائحة وكم هو مرطب ومقو إلى درجة عجيبة. فلذا لم تكن قد
جربته تجربه اليوم وتتمتع برطوبته اللذيذة واذكر كيف أنه يهيك حياة جديدة ونشاطاً
جديداً وكيف يجعل الطعام البسيط في فصل الحر مغنياً غلاء كمالاً
ان شراب «أوفالتين» اذا أخذ بارداً يركب تركياً سهلاً. اذ يضاف أوفالتين على
لبن بارد أو على لبن وماء باردين ويحلى بضع نوان بيضة ويحلى أو بهز بالآلة التي
يهر بها الكوكبيل

أوفالتين

يقوى الدماغ والعصب والجسم

يأخذ عند جميع الصيدلة والأجزاعات - صنع شركة «أ. وفنر» ليدن في انكلترا
الوكلاء في القطر المصري: ابفترس وشركاه في الاسكندرية والقاهرة وبور سعيد



احفظن يضاكن ناعمة كما لو كانت جديدة

وذلك باستعمال صابون لوكس

بعد غسلها ١٢ مرة ٢٠٠٠
المسكن دائماً يضاكن صابون



لوكس تحفظن جديتها دائماً

صابون لوكس ذو راحة جديدة
ورائحة لحة هذه الرائحة تزيل الاوساخ
من الاثقة دون ان تتلفها

صابون لوكس يحفظ الاثقة
والألوان واستعمالها اية تميش
يضاكنك تنف ما لو غسلك بلي
صابون آخر وعند استعمالك
صابون لوكس لا تحتاجين الى دلك
الاثقة

LUX

LEVER BROTHERS LIMITED
PORT SUNLIGHT, ENGLAND

ليفز اخوانه ليفز
بورت سونلايت - إنجلترا

امير يضرب قدوة للناس في الاقتصاد

بين دولة صدقي باشا ودولة محمد محمود باشا واثرا الخصومة السياسية
دولة النحاس باشا ونتيجة قطع المفاوضات انتقام ملكة مصرية قديمة

الاقتصاد امير في الكماليات

ما اشتهر علاء الدين في إنجلترا في أثناء الحرب العظمى ودها انقلب البلاد افراد الشعب الى وجوب الاقتصاد في نفقاتهم والاستغناء عن الكماليات في احوال معيشتهم اذاع البلاط الملكي ان حيلة الملك جورج الخامس امر بالكف عن تقديم الشروبات الروحية على الموائل الملكية ليكون قدوة لطبقات الشعب المختلفة في وجوب الاقتصاد والتوفير فكان لهذا القرار وقع عظيم في نفوس الانجليز الذين ما برحوا يشاهدون ملكهم يشاطرون سرامهم وضرامهم منذ ما اعتلى عرش آياته وأجداده وقد كنا نرور من أيام سمو الامير عمرو ابراهيم في قصره الضخم في الزمالة بمناسبة عودته من أوروبا، وكان منام محمد عمران عبد الكريم بك من أعيان البحيرة، وتربطه بالامير صلة صداقة قديمة، ولما كان سموه يعرف أنه مولع بتدخين السيجار، سأله هل يرغب أن يقدم له سيجاراً، من آخر صندوق عنده فسأله عمران بك عن الباعث له على عدم اقتناء عدة صندوق في وقت واحد كما كان يفعل فلا فائس سموه وقال : لما كان يحب على كل فرد من أفراد الامة ان يبيع خطة الاقتصاد في كماليات معيشتهم في الوقت الحاضر قررت أن أكف عن تدخين السيجار وأن امتنع عن تقديمه لزمائي من الآن فصاعداً .

ولما لا ريب فيه ان الجمهور سيقابل بالارتياح هذا القرار الصادر عن أمير حليل من أكرم أعلامنا خلقاً وأوسمهم تروية وجاهاً فان العبرة ليست بقيمة ما سوف يسموه من الألقاح عن اقتناء السيجار وعن التدخين من أسباب الترف ولكن العبرة هي بالقدوة التي يقرها سموه لأبناء البلاد وأبنائها

الخصومة السياسية وأثرها

كان دولة اسماعيل صدقي باشا رئيس مجلس الوزراء بين العظماء والكبراء الذين اشتركوا في تشييع جنازة حرم عطوفة اديس والغيب بك وحماة دولة محمد محمود باشا، ولما استوقف الأقطاب في أثناء سير الجنازة ان صاحبي الدولة كانا يحاذيان اطراف الحديث كما كانا يفعلان قبل نشوء الخلاف الأخير بينهما وهو الخلاف الذي أدى بحزب الاحرار الدستوريين الى معاداة الوزارة بعد ما كان مؤيداً لها في

وقد لاحظنا ان السائقين في الجنازة قابوا بالارتياح هذا السلوك الحكيم الذي يملكه صدقي

باشا ومحمد محمود باشا في ذلك الوقت الرهيب، وسعنا كثيرين يقولون انه يجب أن يكون لخصومة السياسة حدود على نحو ما هو جار في بلدان أوروبا للتنديد حيث ترى السربيدون زعجا لحزب المحافظين مثلاً ونجده السربيدون بدوين من أعضاء حزب العمال التطرفيين وحيث كان اللورد كرزون من أشد الورراء الانجليز غلوا في زعته الاستعمارية في حين ان كريمة متزوجة من السربيدون في العضو في حزب العمال

وفي اليوم التالي كنا نحدث معالي علي باشا وزير الحفانية في هذا الموضوع فقال لنا : ان شقيقي الدكتور احمد من رجال الوفد بل هو من أعضاء الوفد الذي يتلوننا وعلمنا ويعمل لقضاء علينا ومع ذلك لم يجد في أحد من الامة غضاضة في أن اجلس معه على مائدة واحدة كشقيق يحب شقيقه فانه اذا كانت السياسة واحيات فان للعائلة العادية والعائلة البشرية واجبات أيضاً .

النحاس باشا وقطع المفاوضات

كنا نرور بالدي السعيد في مساء يوم الاحد واتفق أننا ومثاليه بينما كان دولة مسطقي النحاس باشا يختم الحفلة السياسية الخافية في وفد شيرا، ولما انتهى من القائها حينما دولته ففضل ودعانا الى المجلس بجانبه ودار الحديث على شؤون شتي فكان مما قاله دولته : ان خصوصاً تهيمونا بأننا نعمل لصالح شخصية فلما كانوا صادقين في اقراءهم لما الذي حدا بنا الى ترك الحكم مادامنا لا نلتزم الا الى اعتبار واحد وهو مصالحنا الشخصية وهذا روي لنا دولته أنه لما اشتهد الحلاق يوماً بينه وبين السربيدون في اثناء المفاوضات التي دارت بينهما قال دواته لحنايه : انتا تساهلنا معكم كثير أربعين سنة في الانفاق ولكننا لا نستطيع أن نذهب الى أيدي من ذلك لأننا في هذه الحالة نخرط في حقوق بلادنا ونحن موجودون هنا اصول هذه الحقوق لا لتفريط فيها بأي حال من الاحوال . فقال له حنايه : انه اذا أمر للفاوضون المصريون على التحك بوجهة نظرم في المسألة التي كانت محور الخلاف فانه يمتني أن يؤول ذلك الى قطع المفاوضات . فقال له دولته : اذا كان الامر كذلك فلا مندوحة عن قطع المفاوضات ونحن أول من يأسف لتعطيلها ولكننا لا نستطيع ان نخرط في حقوق بلادنا . تأسف لتعطيلها

انه من رحمتنا الى بلادنا سجد الصواب فلم في

طريقنا واحدة تلو الاخرى أو عبارة أخرى اني واتفق من اتا سنعود الى الجهاد مرة ثانية في سبيل دستورنا وحرماننا . . . نعم ذلك كله ولكنني اكرر لك مرة ثالثة اننا لا نستطيع ان نخرط في حقوق بلادنا .

وهنا انبسم النحاس باشا وقال لنا : لقد كنت والله أوقع كل ما حدث . . . فلما كنا



الامير عمرو ابراهيم



المستر كارتر

نسعى وزراء مصالح شخصية فدادا لم نوفر على أنفسنا مشقة الجهاد الجديد . . . ولكننا ساعدنا في الماضي وسنمضي الآن في جهادنا الى أن نحقق أماني الامة كلمة .

وفي القمد التقينا بدولة النحاس باشا وكان معنا من مراسلي الصحف الأجنبية وكان دولته يعمل بيده وردة حمراء فقال أحد الزملاء الاحباب : ان الرئيس يعمل وردة فاقبسم دولته وقال على الفور : نحن لا نحمل سلاحاً لأن سلاحنا الحق .

أعصاب صدقي باشا

مهما اختلفت الآراء في دولة اسماعيل صدقي باشا رئيس مجلس الوزراء فانها مجمعة على انه قادر على التغلب على أعصابه في جميع الحالات وفي جميع المناسبات، فانك اذا دخلت عليه في أشد الاوقات حرجاً وفي أدنى الساعات خطراً

تلقاه هادئاً ساكناً مطمئناً كأنه يقهر في بطنه غير هذه البلاد

وقد كنا نرور دولته في اليوم الذي تمت فيه الاضطرابات العظيمة في المدارس فوجدناه متمكناً على مراجعة الاوراق التي يعرضها مساعدوه عليه يحمل وتؤدة كعادته في الاحوال العادية، ثم أصرنا ان يتناول ريشته ويرسم بها بعض الحركات على ورقة كانت أمامه ولما تبينا ما رسمه على تلك الورقة ظهر لنا انه كان يضع النقطة تحت « ياء » لم تظهر فطناًها بوضوح وفوق « قاف » لم تطبع فطناًها بجلاء أيضاً . . . ميزان الرضاء عند صدقي باشا هو في هذا الامر أساساً كان ذلك دليلاً على الانسراح والرضاء العظيمين وانما أطبق الشفتين احداً على الاخرى بشدة فهذا يكون دليل الغضب وعدم الارتياح وان لم ينسب ينبت شفة

انتقام ملكة مصرية

اجتمعنا بالستر كارتر مكتشف قبر الملك توت عنخ آمون قبل سفره الى الأقصر ليستأنف العمل فيه . ومن أغرب ما رواه لنا عن حكايات القراعنة وأفانيسهم انه من نحو أربع سنوات أو خمس خطر لمدير تيارو . . . الدوق أو دوق يورك . في لندن ان يعهد إلى إحدى عائلات مسرحية في تمثيل دور الملكة المصرية « نفرتيتا » في رواية من نوع « الزيفو » فتعني بملابسها أغاني مصرية تحوي ألقاباً لا يليق بملكه جليلة انبت نفوسها فألفت المثلة دوس دوراً وتغنيت في لشارتها وأغانيها حتى لم يشك الذين رأوها تتمرن في انها ستكون موضع الخجل الناس واستحسانهم

الا انه حدث قبل ليلة القتل يوم أن قد مثل الفرقة الأول صوتها فأثار عليه الاطباء عظام غرائه والاعتناء بنفسه . وفي اليوم التالي أصبحت مثلة دور الملكة بألم في حلقها وشمرت زميلاتها مثل ذلك أيضاً فأبلغن المدير أنه يتعذر عليهن التمثيل في تلك الليلة . وبينما كن يحدثنه بهذا الصدد دخل عليهم مؤلف موسيقى الرواية وقص عليهم ما اعترض له من العوائق في طريقه الى لندن وكيف فقد أمتعته وركب قطاراً غير الذي كان يجب عليه ان يركب فيه فاجتمع سائر أفراد الفرقة من الذين لم يصابوا بسوء وفرروا ان يلجأوا على المدير في العالم الفصل الخامس بالملكة المصرية . وبعد مناقشات طويلة دارت بينهم وبينه أجابهم الى طلبهم . فاسترد الممثل الأول صوته فجأة وماليت مثلة دور نفرتيتا ورفيقاتها ان شفين في اليوم نفسه

فسألنا المستر كارتر هل يؤمن من حينه بأن ما أصاب أولئك الممثلين كان من تأثر غضب الملكة المصرية عليهم ؟

قاببهم وقال : كلا قطعاً . . . ولكنها حكاية ومن على كل حال ولا تخف من أهمية . . . كريم ثابت

سكر في الخارج



أعضاء مصر في إنجلترا

.....
.....
.....



.....

.....
.....



في ألمانيا

.....
.....
.....



في بيروت

.....
.....
.....

في مرسيليا

.....
.....

في باريس

.....
.....
.....



اهتمام العراق بالدعاية الصحية



مع صحت العراق والصحة العامة
 هذه الصور توضح الاهتمام
 بالصحة العامة في العراق
 والاهتمام بالصحة العامة

صحت العراق مع الامم المتحدة

تتعاون العراق مع الامم المتحدة
 في مجال الصحة العامة
 وتحت إشراف الامم المتحدة
 يتم تنفيذ برامج الصحة العامة
 في العراق
 وتحت إشراف الامم المتحدة
 يتم تنفيذ برامج الصحة العامة
 في العراق

معرض الصحة

هذا المعرض
 يوضح الاهتمام
 بالصحة العامة
 في العراق
 والاهتمام بالصحة العامة



عودة الملك ابن السعود الى الحجاز

الملك ابن السعود
 عاد الى الحجاز
 في شهر ربيع الثاني
 1375 هـ
 وتحت إشراف الامم المتحدة
 يتم تنفيذ برامج الصحة العامة
 في الحجاز



الملكة
 عاد الى الحجاز
 في شهر ربيع الثاني
 1375 هـ
 وتحت إشراف الامم المتحدة
 يتم تنفيذ برامج الصحة العامة
 في الحجاز

الملك الى ميار

الملك ابن السعود
 عاد الى الحجاز
 في شهر ربيع الثاني
 1375 هـ
 وتحت إشراف الامم المتحدة
 يتم تنفيذ برامج الصحة العامة
 في الحجاز



امير في ميار

الامير ابن السعود
 عاد الى الحجاز
 في شهر ربيع الثاني
 1375 هـ
 وتحت إشراف الامم المتحدة
 يتم تنفيذ برامج الصحة العامة
 في الحجاز

مزارع الحجاز

المزارع ابن السعود
 عاد الى الحجاز
 في شهر ربيع الثاني
 1375 هـ
 وتحت إشراف الامم المتحدة
 يتم تنفيذ برامج الصحة العامة
 في الحجاز

صدر أخيرا

كتاب

خمس في سيارة

كتاب

أسد ابن الحارث

كتاب

حديث شائق

كتاب

الطبعة من المطابع

بمناسبة فكة الخطاد الكبير

وكما مارس التدريس لأحد معلمي
في دار المعلمين بدارفور
بولاية دارفور في الفترة من ١٩١٥
إلى ١٩١٧ وكان عدد أخصائيه ١١ محطة حونة و ٣٣
محطة أخرى ولما كان شهر مارس ١٩١٧
كان عدد المحطات ١١ محطة و ٣٣
محطة أخرى ولما كان شهر مارس ١٩١٧
كان عدد المحطات ١١ محطة و ٣٣
محطة أخرى وفي نهاية السنة المذكورة
الاعمال ٨٧ سركا حويا في أوروبا و ١٥
كندا وحصة في مصر

وعقب عقد الهدنة أصبحت هذه القوة الجوية مؤلفة من ١٩٩ سرّاً وأصبح الطيارين ٣١٩٥٧ طياراً علاوة على العدد الواقع من المود والطله الذين كانوا لا يزال تحت التمرين

وفي ١٩٦٩

و رة الطيارين كلية الطيران فها عدد طلبتها في بادئ الامر ٥٥ طالباً قاموا الآ

حسون ناشات

وفي اختراعاته سمعات الطيران ولا يقدر
على فهمها من سمعاته وأكدها عسة
في ذلك في سنة ١٩٠٩
١٩٠٩ في ١٠

2058 12 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

المصرية

المصوري الى

لوق محلات کر بحر الحدیدہ

تسعون : ٧٥٨ ع

سادہ و مقملہ و فائز بہ
 نوان مضمونہ ثابتہ لا یؤثر فیہا القیل
 لزوم الجلالیب و الفسائین و البیجانات
 صنع الفایریقات الکبری المشہورہ
 سیدو و میشو . بیاریس
 اطلبوا بالخام رؤیہ اسم
 لا فرا سس



على الثوب

تجدوا « لافرانسيز » في جميع المحلات الكبرى
 الكهنة : ميخائيل متون واولاده وشركائهم
 مصر اسكندرية



اشهر الاسماء المعروفة في عالم الراديو

من مئة ثمانية أعوام

اتواتر۔ گنت رادیو

ان اثنان - كنت راديو هو ذات اثنان جميل تزدان به الصالونات الانيقة جمالا ورونقا وبهاء
جهاز به جميع التحسينات الحديثة ومحتوى على (ثمانية) لمبات منها ثلاث (Screen-Grid) ذات قوة
لامثيل لها. هذه آلة تتحرك بدون اتصالها بالاسلاك الهوائية وباتسار الارضى طريقة جهازها
ال Push Pull يجعل صوتها عال وواضعا كبريق الذهب

• ۱۹۱۱ •

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مسجد

امروز میر

1890

۷ = ۱ - ۲ - ۳ - ۴ - ۵ - ۶ - ۷ - ۸ - ۹ - ۱۰ - ۱۱ - ۱۲ - ۱۳ - ۱۴ - ۱۵ - ۱۶ - ۱۷ - ۱۸ - ۱۹ - ۲۰ - ۲۱ - ۲۲ - ۲۳ - ۲۴ - ۲۵ - ۲۶ - ۲۷ - ۲۸ - ۲۹ - ۳۰ - ۳۱ - ۳۲ - ۳۳ - ۳۴ - ۳۵ - ۳۶ - ۳۷ - ۳۸ - ۳۹ - ۴۰ - ۴۱ - ۴۲ - ۴۳ - ۴۴ - ۴۵ - ۴۶ - ۴۷ - ۴۸ - ۴۹ - ۵۰ - ۵۱ - ۵۲ - ۵۳ - ۵۴ - ۵۵ - ۵۶ - ۵۷ - ۵۸ - ۵۹ - ۶۰ - ۶۱ - ۶۲ - ۶۳ - ۶۴ - ۶۵ - ۶۶ - ۶۷ - ۶۸ - ۶۹ - ۷۰ - ۷۱ - ۷۲ - ۷۳ - ۷۴ - ۷۵ - ۷۶ - ۷۷ - ۷۸ - ۷۹ - ۸۰ - ۸۱ - ۸۲ - ۸۳ - ۸۴ - ۸۵ - ۸۶ - ۸۷ - ۸۸ - ۸۹ - ۹۰ - ۹۱ - ۹۲ - ۹۳ - ۹۴ - ۹۵ - ۹۶ - ۹۷ - ۹۸ - ۹۹ - ۱۰۰ - ۱۰۱ - ۱۰۲ - ۱۰۳ - ۱۰۴ - ۱۰۵ - ۱۰۶ - ۱۰۷ - ۱۰۸ - ۱۰۹ - ۱۱۰ - ۱۱۱ - ۱۱۲ - ۱۱۳ - ۱۱۴ - ۱۱۵ - ۱۱۶ - ۱۱۷ - ۱۱۸ - ۱۱۹ - ۱۲۰ - ۱۲۱ - ۱۲۲ - ۱۲۳ - ۱۲۴ - ۱۲۵ - ۱۲۶ - ۱۲۷ - ۱۲۸ - ۱۲۹ - ۱۳۰ - ۱۳۱ - ۱۳۲ - ۱۳۳ - ۱۳۴ - ۱۳۵ - ۱۳۶ - ۱۳۷ - ۱۳۸ - ۱۳۹ - ۱۴۰ - ۱۴۱ - ۱۴۲ - ۱۴۳ - ۱۴۴ - ۱۴۵ - ۱۴۶ - ۱۴۷ - ۱۴۸ - ۱۴۹ - ۱۵۰ - ۱۵۱ - ۱۵۲ - ۱۵۳ - ۱۵۴ - ۱۵۵ - ۱۵۶ - ۱۵۷ - ۱۵۸ - ۱۵۹ - ۱۶۰ - ۱۶۱ - ۱۶۲ - ۱۶۳ - ۱۶۴ - ۱۶۵ - ۱۶۶ - ۱۶۷ - ۱۶۸ - ۱۶۹ - ۱۷۰ - ۱۷۱ - ۱۷۲ - ۱۷۳ - ۱۷۴ - ۱۷۵ - ۱۷۶ - ۱۷۷ - ۱۷۸ - ۱۷۹ - ۱۸۰ - ۱۸۱ - ۱۸۲ - ۱۸۳ - ۱۸۴ - ۱۸۵ - ۱۸۶ - ۱۸۷ - ۱۸۸ - ۱۸۹ - ۱۹۰ - ۱۹۱ - ۱۹۲ - ۱۹۳ - ۱۹۴ - ۱۹۵ - ۱۹۶ - ۱۹۷ - ۱۹۸ - ۱۹۹ - ۲۰۰ - ۲۰۱ - ۲۰۲ - ۲۰۳ - ۲۰۴ - ۲۰۵ - ۲۰۶ - ۲۰۷ - ۲۰۸ - ۲۰۹ - ۲۱۰ - ۲۱۱ - ۲۱۲ - ۲۱۳ - ۲۱۴ - ۲۱۵ - ۲۱۶ - ۲۱۷ - ۲۱۸ - ۲۱۹ - ۲۲۰ - ۲۲۱ - ۲۲۲ - ۲۲۳ - ۲۲۴ - ۲۲۵ - ۲۲۶ - ۲۲۷ - ۲۲۸ - ۲۲۹ - ۲۳۰ - ۲۳۱ - ۲۳۲ - ۲۳۳ - ۲۳۴ - ۲۳۵ - ۲۳۶ - ۲۳۷ - ۲۳۸ - ۲۳۹ - ۲۴۰ - ۲۴۱ - ۲۴۲ - ۲۴۳ - ۲۴۴ - ۲۴۵ - ۲۴۶ - ۲۴۷ - ۲۴۸ - ۲۴۹ - ۲۵۰ - ۲۵۱ - ۲۵۲ - ۲۵۳ - ۲۵۴ - ۲۵۵ - ۲۵۶ - ۲۵۷ - ۲۵۸ - ۲۵۹ - ۲۶۰ - ۲۶۱ - ۲۶۲ - ۲۶۳ - ۲۶۴ - ۲۶۵ - ۲۶۶ - ۲۶۷ - ۲۶۸ - ۲۶۹ - ۲۷۰ - ۲۷۱ - ۲۷۲ - ۲۷۳ - ۲۷۴ - ۲۷۵ - ۲۷۶ - ۲۷۷ - ۲۷۸ - ۲۷۹ - ۲۸۰ - ۲۸۱ - ۲۸۲ - ۲۸۳ - ۲۸۴ - ۲۸۵ - ۲۸۶ - ۲۸۷ - ۲۸۸ - ۲۸۹ - ۲۹۰ - ۲۹۱ - ۲۹۲ - ۲۹۳ - ۲۹۴ - ۲۹۵ - ۲۹۶ - ۲۹۷ - ۲۹۸ - ۲۹۹ - ۳۰۰ - ۳۰۱ - ۳۰۲ - ۳۰۳ - ۳۰۴ - ۳۰۵ - ۳۰۶ - ۳۰۷ - ۳۰۸ - ۳۰۹ - ۳۱۰ - ۳۱۱ - ۳۱۲ - ۳۱۳ - ۳۱۴ - ۳۱۵ - ۳۱۶ - ۳۱۷ - ۳۱۸ - ۳۱۹ - ۳۲۰ - ۳۲۱ - ۳۲۲ - ۳۲۳ - ۳۲۴ - ۳۲۵ - ۳۲۶ - ۳۲۷ - ۳۲۸ - ۳۲۹ - ۳۳۰ - ۳۳۱ - ۳۳۲ - ۳۳۳ - ۳۳۴ - ۳۳۵ - ۳۳۶ - ۳۳۷ - ۳۳۸ - ۳۳۹ - ۳۴۰ - ۳۴۱ - ۳۴۲ - ۳۴۳ - ۳۴۴ - ۳۴۵ - ۳۴۶ - ۳۴۷ - ۳۴۸ - ۳۴۹ - ۳۵۰ - ۳۵۱ - ۳۵۲ - ۳۵۳ - ۳۵۴ - ۳۵۵ - ۳۵۶ - ۳۵۷ - ۳۵۸ - ۳۵۹ - ۳۶۰ - ۳۶۱ - ۳۶۲ - ۳۶۳ - ۳۶۴ - ۳۶۵ - ۳۶۶ - ۳۶۷ - ۳۶۸ - ۳۶۹ - ۳۷۰ - ۳۷۱ - ۳۷۲ - ۳۷۳ - ۳۷۴ - ۳۷۵ - ۳۷۶ - ۳۷۷ - ۳۷۸ - ۳۷۹ - ۳۸۰ - ۳۸۱ - ۳۸۲ - ۳۸۳ - ۳۸۴ - ۳۸۵ - ۳۸۶ - ۳۸۷ - ۳۸۸ - ۳۸۹ - ۳۹۰ - ۳۹۱ - ۳۹۲ - ۳۹۳ - ۳۹۴ - ۳۹۵ - ۳۹۶ - ۳۹۷ - ۳۹۸ - ۳۹۹ - ۴۰۰ - ۴۰۱ - ۴۰۲ - ۴۰۳ - ۴۰۴ - ۴۰۵ - ۴۰۶ - ۴۰۷ - ۴۰۸ - ۴۰۹ - ۴۱۰ - ۴۱۱ - ۴۱۲ - ۴۱۳ - ۴۱۴ - ۴۱۵ - ۴۱۶ - ۴۱۷ - ۴۱۸ - ۴۱۹ - ۴۲۰ - ۴۲۱ - ۴۲۲ - ۴۲۳ - ۴۲۴ - ۴۲۵ - ۴۲۶ - ۴۲۷ - ۴۲۸ - ۴۲۹ - ۴۳۰ - ۴۳۱ - ۴۳۲ - ۴۳۳ - ۴۳۴ - ۴۳۵ - ۴۳۶ - ۴۳۷ - ۴۳۸ - ۴۳۹ - ۴۴۰ - ۴۴۱ - ۴۴۲ - ۴۴۳ - ۴۴۴ - ۴۴۵ - ۴۴۶ - ۴۴۷ - ۴۴۸ - ۴۴۹ - ۴۵۰ - ۴۵۱ - ۴۵۲ - ۴۵۳ - ۴۵۴ - ۴۵۵ - ۴۵۶ - ۴۵۷ - ۴۵۸ - ۴۵۹ - ۴۶۰ - ۴۶۱ - ۴۶۲ - ۴۶۳ - ۴۶۴ - ۴۶۵ - ۴۶۶ - ۴۶۷ - ۴۶۸ - ۴۶۹ - ۴۷۰ - ۴۷۱ - ۴۷۲ - ۴۷۳ - ۴۷۴ - ۴۷۵ - ۴۷۶ - ۴۷۷ - ۴۷۸ - ۴۷۹ - ۴۸۰ - ۴۸۱ - ۴۸۲ - ۴۸۳ - ۴۸۴ - ۴۸۵ - ۴۸۶ - ۴۸۷ - ۴۸۸ - ۴۸۹ - ۴۹۰ - ۴۹۱ - ۴۹۲ - ۴۹۳ - ۴۹۴ - ۴۹۵ - ۴۹۶ - ۴۹۷ - ۴۹۸ - ۴۹۹ - ۵۰۰ - ۵۰۱ - ۵۰۲ - ۵۰۳ - ۵۰۴ - ۵۰۵ - ۵۰۶ - ۵۰۷ - ۵۰۸ - ۵۰۹ - ۵۱۰ - ۵۱۱ - ۵۱۲ - ۵۱۳ - ۵۱۴ - ۵۱۵ - ۵۱۶ - ۵۱۷ - ۵۱۸ - ۵۱۹ - ۵۲۰ - ۵۲۱ - ۵۲۲ - ۵۲۳ - ۵۲۴ - ۵۲۵ - ۵۲۶ - ۵۲۷ - ۵۲۸ - ۵۲۹ - ۵۳۰ - ۵۳۱ - ۵۳۲ - ۵۳۳ - ۵۳۴ - ۵۳۵ - ۵۳۶ - ۵۳۷ - ۵۳۸ - ۵



ولي عهد اسو ح في مصر

في يوم الاثنين ١٠ من شهر ربيع الثاني ١٣٥٠ هـ الموافق ١٠ من شهر ابريل ١٩٣١ م حضر ولي عهد مصر في مصر...



عيد احمه رة البركه

في يوم الاثنين ١٠ من شهر ربيع الثاني ١٣٥٠ هـ الموافق ١٠ من شهر ابريل ١٩٣١ م حضر ولي عهد مصر في مصر...



عناية نشأت باشا بثروة مصر الاقتصادية

في يوم الاثنين ١٠ من شهر ربيع الثاني ١٣٥٠ هـ الموافق ١٠ من شهر ابريل ١٩٣١ م حضر ولي عهد مصر في مصر...



مباركة المزمور من سمحت

في يوم الاثنين ١٠ من شهر ربيع الثاني ١٣٥٠ هـ الموافق ١٠ من شهر ابريل ١٩٣١ م حضر ولي عهد مصر في مصر...

شركة جر يشام للتأمين على الحياة
تأسست سنة ١٨٤٨

هي بورصة مائة من ارباحها على حاملي بوالصها - شروط مرعة - وصحة تامة
وهي مستعدة لارسال جميع الاستعلامات بالوسنة خالصة الاخر لكل من يطلبها
من ادارة فرع الشركة بملكها بشارع سليمان باشا عصر

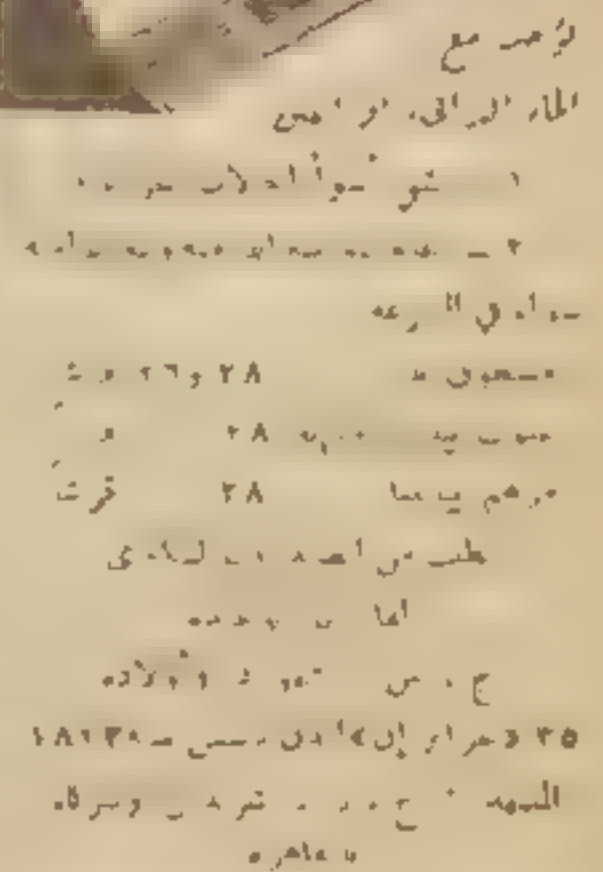
مستندة لعمل جميع أنواع التأمين على الحريق والحفارة بالتلفون : ١٢ ٣٢ بستان

پیشہ مندرجہ ذیل:

[illegible]

وقد كانت حياته اسير مذبذب مله
جهاد متواصل فقد ولد في سنة ١٨٦٦ وتلقى
مبادئ العلوم في مدرسة صغيرة ببلدة باسكندا
ولما كان له من العمر نحو ١٩ سنة ذهب الى
لندن ليبحث عن عمل يرتقي منه ، حين كان
صغيراً في حلة أسوعية راتب شهري قدره نحو
ثلاثة جنيهات ثم أراد الانقطاع الى العلم ولكن
صحة ضعفت وساءت مما استرد عاقبه عين
سكرتيراً للستر لو الذي انتخب بعده نائباً في
البرلمان من حزب الاحرار . واصمم الستر
مكيداً الى حزب الاشتراكيين في سنة ١٨٩٤
وكان اسمه الرسمي حينئذ : حزب العمال البسطاء
ورشح معه للبرلمان في انتخابات سنة ١٨٩٥
وفي سنة ١٩٠٠ تخلى عنها ولكنه عين في سنة
١٩٠٠ سكرتيراً ، لاحقه العمال النخيلية ، التي
نشأ منها حزب العمال الحالي

وظف في أسبانات سنة ١٩٠٦ فأنشأ في
مجلس النواب مقبرة فائقة على الأقسام في
الناشآت الخلقية . وعين في سنة ١٩١١ رئيساً
لجرب العمال في صل من حصول حلت البرلمان
فأنشأ من صفات الزعامة ما حل العمال
ببديون أسبانه ثلاث مرات موابلة ومع ذلك
كان أحد في حر المحافظين والأحرار
على له . ولو أنهم كانوا يظرون
له فائزاً أو فائزاً من أنه هو
رئيسه في حاله وحده .
ونما في حاله في حاله
في جهة أخرى . من كبره
لحوض انغلتر غمار الحرب واستقال من
رئاسة حزب العمال حياً وحيداً ان السواد
الاعظم منهم لا يقره على رأيه هذا
وحياً عزم حزب العمال على الاصلم الى
المتر لود حورج في وزارة الائتلاف في اناء
(القفة على صفحة ١٩)



VIN DE VIAL

فبيد فيال
 كينا - لحم - لكثوفوسفات الجير
 أعظم المقويات
 يباع في جميع الاحراجات بمصر



1934-4-1-1

سینا رو یال
الاسکدره

مدد : شهاب الدين الشافعي
 مدير : طالب الدين - في مور مدور - س
 و
 عمار الصمد

يقوم بتشكيلها : مون بولي وكارلونا كيه
ومينا لوي
قضاء الصحراء هي الاوبرت الحقيقية البدنية
التي أخرجها هناك *Werner Hasack*
لتمثل على الشاعرة المدهمة وقد اخرجت
بالوسيق والمقن والرأس وفيها لغة الروايات
التي تلمح فيها الخسارة والخيال والمخاطرة
والوفاة الغريبة في سماء الواحات الجبلية
المحاطة بالصحراء المشرقة فهو فيلم حديث
من يد يد ظهور السينما المصنعة

حوادث العالم من خلال عدسة المصور



في يوم ١٠ من شهر كانون الثاني ١٩٢٠
 في مدينة بغداد
 تجمع عدد كبير من المواطنين
 في ساحة الخليلي
 للاحتفال بذكرى
 الثورة العراقية
 التي قام بها
 السيد محمد علي
 كاشغري
 في شهر كانون الثاني
 سنة ١٩٢٠
 وقد حضر
 في الاحتفال
 عدد كبير من
 المسؤولين
 والعلماء
 والجمهور
 وقد تم
 قراءته
 في ذلك
 اليوم
 من قبل
 السيد
 محمد علي
 كاشغري
 نفسه
 وقد
 حضر
 في
 الاحتفال
 عدد
 كبير
 من
 المواطنين
 في
 ساحة
 الخليلي
 للاحتفال
 بذكرى
 الثورة
 العراقية
 التي
 قام
 بها
 السيد
 محمد
 علي
 كاشغري
 في
 شهر
 كانون
 الثاني
 سنة
 ١٩٢٠
 وقد
 حضر
 في
 الاحتفال
 عدد
 كبير
 من
 المسؤولين
 والعلماء
 والجمهور
 وقد
 تم
 قراءته
 في
 ذلك
 اليوم
 من
 قبل
 السيد
 محمد
 علي
 كاشغري
 نفسه



عشيرة زورج و قبايل العرب



في يوم ١٠ من شهر كانون الثاني ١٩٢٠
 في مدينة بغداد
 تجمع عدد كبير من المواطنين
 في ساحة الخليلي
 للاحتفال بذكرى
 الثورة العراقية
 التي قام بها
 السيد محمد علي
 كاشغري
 في شهر كانون الثاني
 سنة ١٩٢٠
 وقد حضر
 في الاحتفال
 عدد كبير من
 المسؤولين
 والعلماء
 والجمهور
 وقد تم
 قراءته
 في ذلك
 اليوم
 من قبل
 السيد
 محمد علي
 كاشغري
 نفسه



مؤتمر الصحافة الدولي في تونس



في يوم ١٠ من شهر كانون الثاني ١٩٢٠
 في مدينة بغداد
 تجمع عدد كبير من المواطنين
 في ساحة الخليلي
 للاحتفال بذكرى
 الثورة العراقية
 التي قام بها
 السيد محمد علي
 كاشغري
 في شهر كانون الثاني
 سنة ١٩٢٠
 وقد حضر
 في الاحتفال
 عدد كبير من
 المسؤولين
 والعلماء
 والجمهور
 وقد تم
 قراءته
 في ذلك
 اليوم
 من قبل
 السيد
 محمد علي
 كاشغري
 نفسه

التمهيد في تولد المجدد



ذكرى عيسى في ترقيته

في يوم ١٠ من شهر كانون الثاني ١٩٢٠
 في مدينة بغداد
 تجمع عدد كبير من المواطنين
 في ساحة الخليلي
 للاحتفال بذكرى
 الثورة العراقية
 التي قام بها
 السيد محمد علي
 كاشغري
 في شهر كانون الثاني
 سنة ١٩٢٠
 وقد حضر
 في الاحتفال
 عدد كبير من
 المسؤولين
 والعلماء
 والجمهور
 وقد تم
 قراءته
 في ذلك
 اليوم
 من قبل
 السيد
 محمد علي
 كاشغري
 نفسه



صابون «لوكس» للتواليت

كثيرات من نجوم السينما يستعملن هذا الصابون الفاخر ذو الرائحة البيضاء لحفظ بشرتهن لامعة ملساء. ونجوم السينما اذاجرة التي تشبهك من وراء الشاشة البيضاء يستعملن صابون «لوكس» الفاخر لتواليت لحفظ نعومة بشرتهن وهذا الصابون الأبيض الوهاج ورعونه للسلالة ورائحته العجيبة الطيبة تعطي الجلد ويجعل البشرة ناعمة. صابون «لوكس» أبيض كالثلج ورائحته كازهور الفاخرة.



هناك ما تقولينه مثله السينما الشهيرة رينيه ادوريه التي تعمل بشركة متر جلفورين: «صابون لوكس لتواليت يعطي بشرتي نعومة جميلة التي ما كنت أظن أنني أحصل عليها إلا بالصابون الغالي الثمن». حقيقة أنه صابون معطر، أي مستوردة جداً باستعماله. (رينيه ادوريه)



LUX Toilet SOAP

LEKKA BRITISH LIMITED, PORT SUNDERLAND, ENGLAND

7-179-50-21



العدو الذي يرى كل شيء

للذباب أعين ترى من آلاف المجهيزات وذلك لا تلتفت حتى تتربع على أحسن طعام أملاكك وهناك تترك نجاسة وجرائيم أمراض ثم تختل مدنة قبل ان تتسكن من الوصول إليها. «فلت» يقضي على الذباب والناموس والبراغيث والمث والممل والمراصير والبق ويضيق هذه الحشرات بدون خطر عليك ولا على حيوانك. لا تخطئ بين «فلت» وبين سواها الحشرات الأخرى فعملية صفرها عليها حرام اسود

الوكيل الوحيد: م. ل. فرانكو وشركاه

مصر: م. ب. ١٣٤٩ - تلفون ١٥٠٤ بستان

الاسكندرية: م. ب. ١٣٤٤ - ١٧٠١



FLIT

فلت يقتل سريعاً

خسائر الدول

في الحرب العظمى

زار العالم الأميركي ركس هارلو معظم البلدان الأوروبية ليضع احصائية دقيقة لخسارة الارواح التي خسرتها كل دولة من الدول التي شاركت في الحرب العظمى

ويؤخذ من هذه الاحصائية ان عدد رجال الجيوش التي عاها الحلفاء يبلغ ٨١٠ ٨٨٣ ٤١ رجل في حين ان عدد رجال الجيوش التي عاها اللانبا وحليفاتها لم يبلغ سوى ٢٢ ٨٥٨ ٠٠٠ رجل أي ما يزيد على نصف قوات الحلفاء قليل وقد عاها روسيا وحدها ١٢ ٠٠٠ ٠٠٠ جندي. وتعي بعدها اللانبا وقد عاها ١١ ٠٠٠ ٠٠٠ جندي فبريطانيا العظمى وقد عاها ٨ ٩٠٤ ٤٦٧ جندياً ففرنسا وقد عاها ٨ ٤١٠ ٠٠٠ جندي فالحما والمجر وقد عاها ٧ ٨٠٠ ٠٠٠ جندي فإيطاليا وقد عاها ٥ ٦١٥ ٠٠٠ جندي فالولايات المتحدة وقد عاها ٤ ٨٠٠ ٠٠٠ جندي فتركيا وقد عاها ٢ ٨٥٠ ٠٠٠ جندي فبلغاريا وقد عاها ١ ٤٠٠ ٠٠٠ جندي، وماكل من رومانيا وسربيا والبلجيك واليونان والبرتغال أقل من مليون جندي ولم يهي الحيل الاسود سوى خمسين ألف جندي

ويبلغ عدد الرجال الذين قتلوا في الحرب

العظمى من جميع تلك الدول ٨ ٤٦١ ٥٩٥ رجلاً. وبلغ عدد الجرحى والصايين بآهات ٢٩ ٥٦١ ٥٣٠ رجلاً ومجموعهم ٣١ ٠٩٩ ٩٣٥ اصابة فإذا كان مجموع رجال الجيوش التي عاها ٨١٠ ٦٨٣ ٦٤ رجل كانت نسبة القتلى اليهم كنسبة واحد الى ثمانية أي انه من كل ثمانية جنود قتل واحد ومن كل ثلاثة جرحى مات واحد

واذا زوعيت نسبة الجيوش التي عاهاها كل دولة تكون أكبر خسارة قد لحقت برومانيا فانها عاها ٧٥٠ ٠٠٠ رجل قتل منهم ٣٣٥ ٧٠٦ رجل أي بنسبة ٤٤ ٪ في اللانبا وجرح من رجالها ١٢٠ ٠٠٠ رجل فيكون متوسط خسارتها ٦٠ ٪ في اللانبا أما الولايات المتحدة فكانت أقل الدول خسارة فانها عاها ٤ ٨٠٠ ٠٠٠ رجل لم يقتل منهم سوى ٥٠ ٣٨٠ رجلاً أي بمتوسط ٩٥ ٪ في اللانبا وجرح من رجالها ٢٠٥ ٦٩٠ رجلاً فيكون متوسط مجموع الخسارة ٣٤ ٪ في اللانبا وبلغ عدد القتلى في الجيوش الألمانية ١ ٧٧٣ ٠٠٠ رجل وفي الجيوش الفرنسية ١ ٣٥٧ ٨٠٠ رجل وفي الجيوش النمساوية ١ ٢٠٠ ٠٠٠ رجل

كل يوم تقرأ
«الفاقة»

نضمن الشفاء التام

لمدمني المخدرات

في خمسة أيام وبدون ألم

مصحة

الدكتور اسكندر سالم

والدكتور اوضه باشي

مصر الجديدة شارع صلاح الدين نمرة ١٤

تليفون ١٧١٢ زيتون

موسوليني ينذر أوروبا بالحرب

دعوته الى تنقيح معاهدات الصلح

الى ممتلكات تشكوسلوفاكيا وبنفسه
التي تولفها دولتين كبيرتين تشكوسلوفاكيا
في أوروبا الوسطى

وقد انبرى اللورد روبرت شقيق اللورد
نورثكليف نابليون الصحافة الانجليزية ووارث
جرائمه وعجلاته في السنين الاخيرة للدفع عن
حقوق الغير للهزيمة مطالباً باعادة النظر
في معاهدة تريانون والا ظل يقاتلها خطراً
عظيماً يهدد السلام في أوروبا

وان الذين اطلقوا على اليان البيلسي الذي
أداعه أنصار هتلر أو الفاشي الاثلاث في
الانتخابات النيابية الالمانية الاخيرة يحسدون ان
السي لا إعادة النظر في معاهدات الصلح في
مقدمة للسائل التي يعاهد هتلر وحزبه الشعب
الالمانى بتحقيقها ومتى عدنا ان تلك الانتخابات
اسفرت عن فوز ١٩٤ نائباً من الفاشي
الالمان بعد أن كان لهم ١٢ نائباً فقط في مجلس

موادها تنقياً حرقاً فانه أدرك بما اسفرت عنه
من النتائج انها ليست أصلح اداة لاصلاح حالة
أوروبا وهذا الاقتناع مدلول عليه بتسليمه
بتأليف لجنتي الجواء لتسوية مسألة التعميش
مع ألمانيا بعد معركة شديدة لا تزال عاقبة
بالادعاء ومع انه أراد في أول الأمر تنقيد
مدى أعمال اللجنتين فانه لم يمارس بعد ذلك
في ما تولاه من المباح والتحقيق

واذا كان الالمان يسعون لاسباب شتى عن
معاهدة فرساي التي يقولون عنها أنهم لمضوها
ومسدت الحلفاء مصوبة الى مرسوم فاتهم
ان يسكنوا طويلاً عن معاهدة تريانون التي

المسكري المائل الذي جعل مجموع الجيوش
الأوربية اليوم أي في عصر السلام التي قبل
ان المعاهدات أنشأتها - أعظم مما كان قبل
الحرب العظمى أيام كان الناس يوجسون شراً
من هذا الاستعداد ويتوقعون أوخم المواقف
وربما كان أسطح برهان على صحة ما قاله

لستر هندرسن والسيور موسوليني عن
حيوط معاهدات الصلح انه ليس بين الذين
اشتركوا في وضعها من يؤمن بفائدتها وخلوها
من العيوب اذا استثنينا فريقاً من أقطاب
السياسة الفرنسية كالسيو بوانكاريه والسيو
تارديو . أما الباقيون من هؤلاء الاقطاب
كالسيو بريان فيرون فيها رأي زملائهم من
ساسة الدول الاخرى بطليل ما كان السيو
بريان يسمي اليه في مؤتمر « كان » من تعديل
معاهدة فرساي لو لم يفاخره خصومه في باريس
بما قضى عليه بالاستقالة

ومع أن السيو بوانكاريه لا يزال أعظم
للماضين عن معاهدة فرساي وأشد

والتي التفرقات الخارجية من أيام
المطبة المطبة التي غلبها السيور
موسوليني من السلام في أوروبا ونمو فيها
بضرورة تنقيح معاهدات الصلح التي
مقدت به الحرب العظمى وقد أثارت هذه
المطبة اهتماماً عظيماً في أوروبا كلها لخطورة
للتأني التي انطوت عليها

من نحو ست سنوات خطب لستر
هندرسن وزير الخارجية البريطانية الحالية في
تأخيه جاهر بأن معاهدات الصلح التي عقدت
بعد الحرب العظمى قد حطت وان جوطها
هذا أدى الى انعطاف المزاج واطراد الحراب
الاقتصادي وضيق السلم الحقيقي وتطور الصناعات
والثجارة واستهداف الحضارة لحرب حروب
اخرى وانشاء حكومتها ان تسمى لتلاقي هذه
الحالات وطلب إعادة النظر في معاهدة فرساي
وتنقيحها بأسرع ما يستطيع

وكتب بعض الصحف الانجليزية والأوربية
بومنت تقول ان قارى خطبة لستر هندرسن
ظن لأول وهلة ان الخطيب بالغ في وصف
الحالة ولكن من يقابل

حالة أوروبا في نهاية
سنة ١٩١٨ أي
بعد الهدنة



منظر من مناظر الجيش البريطاني



موسوليني



كلمنتو



بوانكاريه



بريان



تارديو

التواب السابق أدركنا حقيقة الروح التي تليق
أقصة الالمان
وهي الروح التي يبعث اليها السيور
موسوليني اليوم كانه اليها لستر هندرسن
بالأمس

سنت لبولندا طريقاً في بلادهم الى البحر (وهو
الطريق المعروف بحرية أو كورينور، دانزج)
علاوة على ما منحت الى بولندا من الولايات
لللوحة وهذا الى جانب الولايات الكثيرة
الأخرى التي سلبها من المجر والنمسا وأعطتها

التشبيق بنصوصها والقائمين بوجود تنفيذ

A.O.
لمعالجة السل



A.O.
اكتشاف دواء

لما اشرف العظيم باعالمه مضر انتم علماء بأنه «أ» اكتشاف المبرر (A.O.) من السل الذي اكتشف نموته
من أشهر دافنة اليابان وهم : أوستاز الدكتور أرياما والدكتور أوهناوا في أوساكا باليابان
قد تضمن تأثيره وبنت فترته في اليابان وفي أكثر بلدان العالم التي جربت واستعملته بصورة واسعة النطاق فانت
بأحسن النتائج للبالغين والتهاب وأولادها

فصلنا وأما طبقات مترجمة بفرص هذا المصل من مده القطر المصري والسودانية والشام وفلسطين والعراق
وجود الهند وشرق الأردن والهند والمكسيك والجزيرة . ومن جميع أنحاء العالم الذين حصلوا على قيمة المرضية

وبوجود مجرمات وفية من هذا اللقاح خصوصاً لمرطبات

المخاطبة مع المعهد التجاري الياباني نمرة ١٧ بشارع الشيخ أبو السباع بمصر (مركز بنك مصر سابقاً)

تليفون : ٣٩٨١ و ٣٩٨٢ نمرة

تلفزيون شوهكان مصر

Institut Commercial du Japon 17 Rue Cheikh Aboul-Sebaa, Le Caire

وزراء إنجلترا

ومرتباتهم ومعاشاتهم

وانتظار التفرغ للخدمة الخارجية آخر ما كان مرتب رئيس الوزارة البريطانية رفع إلى سبعة آلاف جنيه في السنة ليتمكن من التفرغ بجميع مقتنيات منصبه العظيم مع حفظ كرامته وكرامة حكومته

وتضم رواتب الوزراء في الحكومة البريطانية إلى ثلاثة أقسام : القسم الأول يشمل الوزراء القانونيين ووزير الحفانية ورئيس مجلس الاعيان وراتبه السنوي عشرة آلاف جنيه ومن اعزل منصبه يتقاضى معاشاً سنوياً قدره خمسة آلاف جنيه . والثاني العمومي وراتبه السنوي سبعة آلاف جنيه ويضم أجور القضايا التي يرفع فيها باسم الحكومة بحيث ان ايراده السنوي من منصبه قد يبلغ ثلاثين ألف جنيه . والثالث كاتو العمومي وراتبه السنوي ستة آلاف جنيه ويضم أجور القضايا التي يرفعها للمرافعة ويقل ان يبلغ ايراده السنوي من منصبه نحو عشرين ألف جنيه

والقسم الثاني الوزراء الكبار وهم العضو الأول في مجلس الخزانة (وهو رئيس الوزراء في الغالب) ووزير الخارجية ووزير المالية ووزير الداخلية ووزير للتصريفات ووزير الهند ووزير الحربية ووزير البحرية ووزير التجارة وراتب كل منهم خمسة آلاف جنيه في السنة . وتقدم الحكومة داراً مفروشة لرئيس الوزراء لمنطقته يدبوانه في شارع دوتنج ستريت بلندن ومثله لوزير المالية . ولرئيس الوزارة علاوة على ذلك مصيف اسمه تشكرس تبرع به مع ارضه اللورد لي ووقفه على استعمال من يقدر رئاسة الوزارة البريطانية أما وزير البحرية فراتبه ٤٥٠٠ جنيه ولكن ٢٠٠٠ جنيه في العام

الحكومة تقدم له بيتاً في لندن تزيد اجرة السنوية على ٥٠٠ جنيه وهي الفرق بين راتبه وراتب سائر الوزراء الكبار

والقسم الثالث سائر الوزراء ١٠٠ وزير الطيران وراتبه السنوي ٣٠٠٠ جنيه ووزير البريد والتلفراف ووزير اسكتلندا وراتب كل منهما ٢٥٠٠ جنيه سنوياً والبردار ورئيس مجلس الملك الخاص ووزير الزراعة ووزير المعارف ووزير الاشغال ووزير دوقية لكستر وراتب كل من هؤلاء الوزراء سنوياً الف جنيه وليس للوزراء البريطانيين معاشات إذا استتبوا وزير الحفانية كما تقدم وعة ذلك ظاهرة وهي ان الوزير كلما بلغ له ان يواصل خدمة الحكومة مدة مستمرة تؤهله للعاش غير ان في الحكومة البريطانية عرفاً متبعاً وتقليداً موروثاً وهو انه اذا اعزل الوزير امره ولم يكن له من الاراد الشخصي من نوة او عمل ما يمكنه من حفظ كرامته فان له الحق في طلب معاش من الحكومة وهذا للعاش يتفاوت بين ١٥٠٠ جنيه وثلاثة آلاف جنيه في العام فاذا تمت حالة الوزير المالية في خلال عزله وجب عليه ان يبلغ الخزانة ذلك ويكلف عن تقاضي العاش

اما وكلاء الوزارات في الحكومة البريطانية ففريقان : الوكلاء البرلمانيون وهؤلاء يكونون من اعضاء البرلمان يمتنون مع الوزارة ويمثلون مناصبهم باعتزالها وراتب الواحد منهم في الغالب ١٥٠٠ جنيه في العام ماعدا السكرتير المالي البرلماني للخزانة فراتبه الف جنيه في العام . والفريق الآخر م وكلاء الوزارات الدائمون وهم موظفون لا يمتري عليهم الحكم للتقدم بل يظلون في مناصبهم الى ان يبلغوا السن المحدودة للاحالة الى المعاش يتقطع النظر عن تسير الوزارات وراتب الواحد منهم في الغالب ١٨٠٠ جنيه الى ٢٠٠٠ جنيه في العام

الأسبيرين

حيث يتكلمون اللغة العربية بطلاقة

أيضاً على ذكر

وذلك لأنه يسهل تأكيده جميع أمراض الرأس والاذن والحنجرة وقد ظهر منفعته لا شئيل له في مقارنته الآلام العصبية والروماتيزية والمخ

يباع الأسبيرين في

أسبيرة رافليدا ٢٠ قرصاً أو في كبريتا فمضوي على قرص واحد



التفصيل الجليل نجده في محل أقمشة ج. لاروز

وقللك بفضل المفص دار الشير

الحواجه موريس جرمبرج

٣ شارع اربك

نجاه الحكة المختلطة بجارة بنك الكريدي ليو



السر

في استطاعتنا ان نؤكد ان السر في سرعة تعافي بعض المرضى والسخطاء هو تناول بعض القويات الشهيرة كما اننا نستطيع ان نؤكد ان من أحسن القويات وأعجبها على الإطلاق هو

شراب هيكس المقوى

الوكلاء : الشركة العامة لمخازن الادوية المصرية

ويباع في جميع الاجزائات

المن ١٢ قرشاً

الافتتاح العظيم

لصاله ماري منصور

بشارع عماد الدين

يوم السبت اول نوفمبر الساعة ٩ مساء

فطرب الفضر اميرة الطرب نادرة

وتشارك في جميع التلوجات السيدة ماري منصور

يوم الثلاثاء الساعة ٦٦ حفلة خصوصية للسيدات



بيانات ج. ف. متاستي

(سابقاً : ك. وودستين) تأسس في سنة ١٨٦٥

١٢٠ شارع عماد الدين تجاه محل اليون ملرب

بيانات ومصنع التعلج تحت اشراف صاحبه الشخصي

المير ج. ف. متاستي

نماه في الرفع ، رايح بالتعيط

اقرأ كل أسبوع بانتظام :

العكفة : يوم الثلاثاء

المور : يوم الخميس

الدنيا للصورة : يوم الاحد والاربعاء

كل شيء : يوم الجمعة

«الهدول» أول كل شهر



الفتاة معها بالرياضة بعد الفتناسهما بممارستها
تدريكتان من ممثلات السينما البارعات في
الولايات المتحدة، وهما ميميكان بيلم لية الجولف
في أوقات فراغها تحت إشراف مدرس ميكانيكي

أفراد عصابة الاستيلاء
ليس بين رواد دور السينما من يجهل وجوه الأولاد «الطاريت» الذين
يرى القاري صورهم هنا فقد أمتاز كل منهم بنوع خاص من المظهر
«الفرقة» ولا سيما «ويزر» الشهور «ستون» وهو الواقف في
الصف الأول إلى يسار دورتي برار

كردول لرمبارد
المثلة السينمائية الجلية وقد اكتسبت
شهرة كبيرة في شركة «بارامونت»
السينمائية الشهيرة

ممشووه مشهوراته
تمثل هيلد الصورة «كليف أدواردس» ممثل
السينما القديم وهو يقوم بدور بوليس يكتب بحالقة
لسانة السيارة وهي «ماري لولور» ممثلة السينما
الغائبة التي تمثل الادوار الرئيسية في شركة
«مقروبولوين ماير»

